

うんちくの館 ①飯沼信義（信濃讃歌、作・編曲者）について

1938 年長野県生まれ。松本深志高等学校から東京藝術大学作曲科入学。作曲を石桁眞禮生、ピアノを安藤仁一郎・小田雪江・遠藤ゆや、指揮法を山田一雄の各氏に師事。在学中に第 32 回音楽コンクール作曲部門管弦楽曲の部に「管弦楽のためのパースペクティブ」が入選。また同大専攻科在学中の管弦楽作品「交響的楽章」が渡辺暁雄指揮の同大オーケストラ定期演奏会で初演された。1964 年より桐朋学園大学に奉職、以来高校部長、音楽学部長、大学院大学研究科長などの要職を歴任しつつ、作曲活動を続けて今日に至る。

主な作品は、人声と管弦楽のための協奏的八章「人間乱舞」（2000 年）、ソプラノと室内楽のための「イル・ドロレ」（2001 年）、ピアノ三重奏のための「こきりこ幻想」（2001 年）、まどみちおの詩による「15 のうた」（同声 3 部合唱）（2002 年）、混声合唱のための「3 つの幻景」（2002 年）、混声 3 部合唱のための「うそ」（川崎洋詩）（2002 年）などがある。その他「麦藁帽子」（立原道造詩）、「若葉よ来年は海へ行こう」（金子光晴詩）、「名づけられた葉」（新川和江詩）などの、小中学生のための合唱作品が多数。

現在、桐朋学園大学名誉教授。日本現代音楽協会、日本作曲家協議会、作曲家の会「環」会員。

上野が丘公民館練習時の駐車場について

7 月 10 日（日）、8 月 7 日（日）は練習会場が上野が丘公民館になっています。お間違いのないようお願いします。また、駐車スペースについてですが、公民館の駐車場に限りがあるため、隣接の神科小学校と JA 信州うえだ神科店の駐車スペースをお借りしてありますので、そちらもご利用下さい。なお、それぞれお借りするにあたり、駐車スペースの指定を受けていますので、厳守頂きますよう、お願いします。以下のスペースは駐車出来ません。

×神科小学校グラウンド

×JA 信州うえだ神科店店舗直前駐車場

×農産物直売所（食彩館）前駐車場

詳細については、通信 No. 2 に略図掲載してありますので、そちらを参照して下さい。

ホームページについて

UCF2017 のホームページでは、最新の情報をいち早く皆様にお伝えすべく、常時更新しています。練習日程は決定次第掲載しています。新しい UCF 通信についても、お配りする前日にはアップします。事前に情報収集をしたい方は活用して下さい。また演奏会情報の掲載や、リンク貼りなどをご希望の方はお気軽にお申し付け下さい。

その他、不明な点やご希望等がありましたら、いつでも事務局までご相談下さい。ホームページのお問い合わせ欄から入力頂いても構いません。

練習日程

（やむをえない事情により変更になる場合もあります）

練習日	練習会場	練習予定時間	内容等
06 月 25 日（土）	上田市中央公民館 3F 大会議室他	13：30～16：30	第九（復習） 信濃讃歌（復習・信濃の国）
07 月 10 日（日）	上野が丘公民館 2F 大ホール他	13：30～16：30	
07 月 24 日（日）	上田市中央公民館 3F 大会議室他	13：30～16：30	
08 月 07 日（日）	上野が丘公民館 2F 大ホール他	13：30～16：30	
08 月 31 日（水）	上田市中央公民館 3F 大会議室他	19：00～21：00	

*今後の練習日程につきましては、土日の午後、上田中央公民館を中心に考えていますが、会場の空き状況や先生方のご都合等の兼ね合いにより、場所や時間が変更になる可能性もあります。やむをえず平日の夜になる場合もありますので、ご承知おき下さい。練習会場につきましても、お出かけになる前に、ご確認頂きますようお願いいたします。情報は、この通信、及びホームページにて発信して行きます。